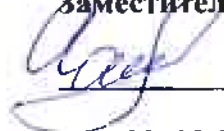


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №11 город Буйнакск»

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР



/Алиева М.А. /

«29»08.24

«Утверждаю»

Директор школы



/Хирамагомедова А.А./

Приказ № 73-ОД

от «29»08.2024г.

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школьный театр

Модифицированная

Художественная направленность

Уровень освоения программы – основной ознакомительный

Адресат программы - обучающиеся 11-15 лет

Срок реализации – 1 год

Разработала - педагог библиотекарь

Рашидханова Шамсият Магомедовна

Реализует - Рашидханова Шамсият Магомедовна

| №,п/п<br>. | Тема занятия.                                             | Количество<br>во часов. | Дата      |
|------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|
| <b>I.</b>  | <b>«В начале было Слово...». Культура и техника речи.</b> |                         | <b>12</b> |
| 1          | Слушание, чтение и рассказывание сказок.                  | 1                       | 08.09     |
| 2          | Виды говорения: диалог и монолог.                         | 1                       | 15.09     |
| 3          | Мимика и жесты. Сценки без слов.                          | 1                       | 22.09     |
| 4          | Понятие «общение», говорить и слушать.                    | 1                       | 29.09     |
| 5          | Речевой этикет в различных ситуациях.                     | 1                       | 06.10     |
| 6          | Игры на дыхание и правильную артикуляцию.                 | 1                       | 13.10     |
| 7          | Логика речи. Составление коротких рассказов.              | 1                       | 20.10     |
| 8          | Стихи. Подбор простейших рифм.                            | 1                       | 27.10     |
| 9          | Сочинение небольших сказок и рассказов.                   | 1                       | 10.11     |
| 10         | Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.            | 1                       | 17.11     |
| 11         | Игры со словами.                                          | 1                       | 24.11     |
| 12         | Интонация речи. Выражение основных чувств                 | 1                       | 01.12     |
| <b>II.</b> | <b>Сценические действия и театральные игры.</b>           |                         | <b>10</b> |
| 13         | Групповые сюжетно-ролевые игры.                           | 1                       | 08.12     |
| 14         | Элементы сценического действия.                           | 1                       | 15.12     |
| 15         | Сценическое воображение. Действие в условных ситуациях.   | 1                       | 22.12     |
| 16         | Упражнения, игры, этюды как сценические действия.         | 1                       | 12.01     |

|             |                                                                                |   |          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|----------|
| 17          | Умение ориентироваться и размещаться на сцене.                                 | 1 | 19.01    |
| 18          | Построение диалога с напарником по заданной теме.                              | 1 | 26.01    |
| 19          | Как заучить роль своего героя.                                                 | 1 | 02.02    |
| 20          | Отработка дикции и чёткого произношения слов.                                  | 1 | 09.01    |
| 21          | Запоминание заданных поз и умение образно их передавать.                       | 1 | 16.02    |
| 22          | Создание образов с помощью выразительных движений.                             | 1 | 01.03    |
| <b>III.</b> | <b>Основы театральной культуры.</b>                                            |   | <b>8</b> |
| 23          | Что такое театр. Виды театров. Рождение театра в России. Искусство скоморохов. | 1 | 15.03    |
| 24          | Театральные профессии. Игра актёров.                                           | 1 | 22.03    |
| 25          | Культура поведения в театре. Театр начинается с вешалки                        | 1 | 05.04    |
| 26          | Театральная афиша, театральная программка.                                     | 1 | 12.04    |
| 27          | Виды театрального искусства.                                                   | 1 | 19.04    |
| 28          | Спектакль – результат творческого труда многих людей.                          | 1 | 26.04    |
| 29          | <b>«Мы – актёры» - постановка спектаклей.</b>                                  | 1 | 03.05    |
| 30          | Прочтение произведения, определение сюжетной линии.                            | 1 | 10.05    |
| <b>IV.</b>  | <b>Работа над отдельными эпизодами.</b>                                        |   | <b>2</b> |
| 31          | Простейшие этюды-импровизации по сюжету произведения.                          | 1 | 17.05    |
| 32          | Генеральные репетиции всей пьесы.                                              | 1 | 24.05    |